

Dokumentacija za nadmetanje

Javni, opći, jednostupanjski, anonimni, za realizaciju, II. stupnja složenosti
ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKI NATJEČAJ ZA IZRADU IDEJNOG RJEŠENJA ZA

GRADSKI BAZEN ZAPREŠIĆ

S IZRADOM PROJEKTNE DOKUMENTACIJE

Oznaka iz Plana nabave Raspisivača Natječaja: VV-2/25

ARHITEKTONSKE I SRODNE USLUGE, CPV: 71200000

KONAČNO IZVJEŠĆE OCJENJIVAČKOG SUDA

Registarski broj natječaja Hrvatske komore arhitekata:

172-25/ZA-AU/NJN

Fani Frković, dipl.ing.arh.

Tajnica natječaja

Ocjenjivački sud:

1. Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Ma ETH, ovlaštena arhitektica, predsjednica OS-a
2. Zoran Boševski, dipl.ing.arh., ovlašten arhitekt, predstavnik Provoditelja
3. Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., ovlašten arhitekt, predstavnik Provoditelja
4. Elena Tikvić, mag.ing.arh., ovlaštena arhitektica, predstavnica Provoditelja
5. Matija Fegeš, dipl.ing.arh., predstavnik Raspisivača

Zamjenik člana OS-a:

1. Miran Pokupec, dipl.ing.građ., predstavnik Raspisivača

Stručna savjetnica:

1. Marina Penezić, univ.mag.iur., predstavnica Raspisivača

Tehnička komisija:

1. Ana Boljar, dipl.ing.arh.
2. Ana Komadina, mag.ing.arh.

Tajnica natječaja:

1. Fani Frković, dipl. ing. arh.

The block contains five handwritten signatures in blue ink, each written over a horizontal line. From top to bottom, the signatures correspond to: Vjera Bakić, Zoran Boševski, Tomislav Kušan, Elena Tikvić, and Matija Fegeš. Below these are two more signatures: Miran Pokupec and Marina Penezić. Further down are two more signatures, and at the bottom is a signature that appears to be 'F' for Fani Frković.

I. RASPISIVAČ NATJEČAJA

Grad Zaprešić, Nova ulica 10, 10 290 Zaprešić

OIB: 92840587889

telefon: +385 1 3717548

e-mail: austefanko@zapresic.hr

internetska adresa: www.zapresic.hr

odgovorna osoba: Željko Turk, dipl. oec., gradonačelnik

II. PROVODITELJ I ORGANIZATOR NATJEČAJA

Društvo arhitekata Zagreba (DAZ), Trg bana J.Jelačića 3/I, 10 000 Zagreb

OIB: 87490332083

telefon: +385 1 4816 151

e-mail: natjecaji@d-a-z.hr

internetska adresa: www.d-a-z.hr

odgovorna osoba: Ana Boljar, dipl.ing.arh., predsjednica

III. PROGRAM NATJEČAJA I NATJEČAJNE PODLOGE

Izrađivač Program natječajja je Hrvoje Bakran, dipl.ing.arh., ovlašteni arhitekt, broj ovlaštenja A2140, HB format d.o.o.

Natječajni program izrađen je u srpnju 2025. godine.

Natječajnu dokumentaciju Raspisivač je stavio natjecateljima na raspolaganje u digitalnom obliku u Elektroničkom oglasniku javne nabave RH u Narodnim novinama (EOJN), na mrežnim stranicama Društva arhitekata Zagreba (DAZ): www.d-a-z.hr i na mrežnim stranicama Raspisivača www.zapresic.hr.

IV. PODACI O NATJEČAJU

Vrsta natječajja - javni, opći, jednostupanjski, anonimni, za realizaciju, II. stupnja složenosti, ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKI NATJEČAJ za izradu idejnog rješenja za GRADSKI BAZEN ZAPREŠIĆ.

V. CILJ PROVEDBE PROJEKTOG NATJEČAJA

Grad Zaprešić, s populacijom od 26.000 stanovnika, suočen je s rastućom potrebom za sportskim i rekreacijskim sadržajima. Planirani gradski bazen pružit će novi prostor za sport, rekreaciju i druženje građana svih generacija. Ovim natječajem, cilj je osigurati suvremeno, funkcionalno, ekonomično i održivo rješenje novog sportskog sadržaja koji će obogatiti postojeću sportsku i društvenu

infrastrukturu te time unaprijediti kvalitetu života za stanovnike Zaprešića. Planirana izgradnja Gradskog bazena uz ulicu bana Josipa Jelačića predstavlja i daljnji korak u urbanoj aktivaciji tog dijela grada.

Cilj natječaja je odabir najboljeg arhitektonsko-urbanističkog idejnog rješenja gradskog bazena u Zaprešiću, između više različitih prijedloga, a prema kriterijima ocjenjivanja propisanim uvjetima natječaja.

Natječaj se provodi u skladu sa Zakonom o javnoj nabavi (Narodne novine 120/16, 114/22) i Odlukom o uvjetima i načinu provedbe javnih natječaja iz područja prostornog uređenja (Službeni glasnik Grada Zagreba 17/14), kojom je određeno da se u provedbi natječaja primjenjuje Pravilnik o natječajima s područja arhitekture, urbanizma, unutarnjeg uređenja i uređenja krajobraza Hrvatske komore arhitekata (Narodne novine 85/14).

Temeljem nagrađenog prvoplasiranog rada naručit će se potrebna projektna dokumentacija s ciljem realizacije zahvata. Raspisivač javnog natječaja namjerava sklopiti ugovor o javnim uslugama na temelju pregovaračkog postupka javne nabave bez prethodne objave s autorom prvonagrađenog rada. Voditelj natječaja HKA dodijelio je Natječaju registarski broj: HKA 172-25/ZA-AU/NJN.

VI. PODACI O RASPISU NATJEČAJA I ROKOVIMA

Registarski broj natječaja Hrvatske komore arhitekata: 172-25/ZA-AU/NJN

Ev. broj iz Plana nabave Raspisivača natječaja: VV-2/25

Raspis natječaja u sredstvima javnog priopćavanja: 18.8.2025.

www.d-a-z.hr 18.08.2025.

Elektronički Oglasnik javne nabave (EOJN) datum slanja objave: 18.8.2025.

Početak natječaja: 18.8.2025. godine.

Rok za postavljanje pitanja natjecatelja: 9.9.2025.

Rok za dostavu pisanih odgovora na pitanja natjecatelja: 19.9.2025.

Rok za predaju natječajnih radova: 5.11.2025. godine do 16:00 sati.

Očekivani završetak rada Ocjenjivačkog suda: 7.12.2025.

Otvorenje izložbe natječajnih radova, javna rasprava u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1 bit će u roku 30 dana od objave rezultata Natječaja.

VII. OCJENJIVAČKI SUD I RADNA TIJELA NATJEČAJA

Članovi Ocjenjivačkog suda (OS):

1. Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Ma ETH, ovlaštena arhitektica, predsjednica OS-a
2. Zoran Boševski, dipl.ing.arh., ovlašten arhitekt, predstavnik Provoditelja,
3. Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., ovlašten arhitekt, predstavnik Provoditelja,
4. Elena Tikvić, mag.ing.arh., ovlaštena arhitektica, predstavnica Provoditelja,
5. Matija Fegeš, dipl.ing.arh., predstavnik Raspisivača,

Zamjenik člana OS-a:

1. Miran Pokupec, dipl.ing.građ., predstavnik Raspisivača,

Stručna savjetnica:

1. Marina Penezić, univ.mag.iur., predstavnica Raspisivača,

Tehnička komisija:

1. Ana Boljar, dipl.ing.arh.
2. Ana Komadina, mag.ing.arh.

Tajnica natječaja:

Fani Frković, dipl. ing. arh.

VIII. PODACI O KONTAKTIMA SA SUDIONICIMA NATJEČAJA OD RASPISA NATJEČAJA DO PREDAJE RADOVA

Do roka predviđenog za postavljanje pitanja, 9.9.2025. godine, Ocjenjivačkom sudu se s pitanjima obratilo 17 autorskih grupa, a ukupno je postavljeno 43 pitanja.

Na svojoj III. sjednici Ocjenjivački sud je razmotrio pristigla pitanja i formulirao odgovore koji su naknadno objavljeni u EOJN-u i na web stranici DAZ-a.

Odgovori na pitanja natjecatelja zaključeni na III. sjednici OS-a i potvrđeni elektroničkim putem su konačni.

(Odgovori na pitanja natjecatelja – prilog ovom Konačnom izvještaju).

IX. PRISPJELI I ZAPRIMLJENI RADOVI

U propisanom roku do 5.11.2025. godine do 16.00 sati u prostorijama Provoditelja, Društvo arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, u Zagrebu, zaprimljeno je u cijelosti kompletnih četrdeset i četiri (44) rada. Svi materijali su dostavljeni u zatvorenoj pošiljci, bez imena i šifre. Redni broj koji su primili natjecatelji nije povezan s dvoznamenkastom šifrom koja je kasnije dodijeljena radu.

X. OTVARANJE I ŠIFRIRANJE RADOVA

Svi predani i pristigli radovi otpakirani su i šifrirani u prostorijama Provoditelja, Društvo arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, u Zagrebu, 7.11.2025. u periodu od 16 do 22 sata u nazočnosti: Zoran Boševski, dipl.ing.arh., ovlašteni arhitekt, član Ocjenjivačkog suda i predstavnik Provoditelja, Ana Boljar, dipl.ing.arh. tehnička komisija, Ana Komadina, mag.ing.arh, tehnička komisija, Fani Frković, dipl. ing. arh., tajnica natječaja. Za šifriranje su odabrane dvoznamenkaste oznake 01-44 koje nisu povezane s rednim brojem pod kojim su radovi zaprimljeni. Omotnice „AUTOR“, „ADRESA ZA OBAVIJESTI“ i „OSOBA OVLAŠTENA ZA PROJEKTIRANJE“ su pohranjene, bez mogućnosti pregleda članova stručnih tijela do završetka rada Ocjenjivačkog suda.

XI. IZVJEŠTAJ TEHNIČKE KOMISIJE

Pregled radova izvršila je Tehnička komisija u sastavu Ana Boljar, dipl.ing.arh. i Ana Komadina, mag.ing.arh. od 8. do 10. studenog 2025. godine.

Izvještaj Tehničke komisije je predložen Ocjenjivačkom sudu na III. sjednici 11.11.2025. godine.

Predaja, otvaranje i šifriranje natječajnih radova

U propisanom roku do 5.11.2025. godine do 16.00 sati u prostorijama Provoditelja, Društvo arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, u Zagrebu, zaprimljeno je u cijelosti kompletnih četrdeset i četiri (44) rada.

Analizirani su radovi koji su pravovremeno pristigli na adresu Društva arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, u Zagrebu.

Pregled radova od strane Tehničke komisije je obuhvatio:

- kontrolu opreme natječajnih radova i utvrđivanje postojanja svih traženih priloga
- kontrolu grafičkih priloga, potpunosti priloga i tehničku ispravnost priloga i prikaza
- pregled ostvarenih urbanističko-arhitektonskih parametara, odnosno pridržavanje odredbi prostorno-planske dokumentacije
- pregled ostvarenih netto i brutto površina

Tehnička komisija utvrđuje:

- svi natječajni radovi (ukupno 44) su predani regularno u roku
- svi radovi su priložili sve obavezne priloge i prikaze
- svi prilozi su dostavljeni bez šifre, potpisa i sličnih oznaka
- svi su radovi u skladu s traženim urbanističko-arhitektonskim pokazateljima

Zaključak Tehničke komisije:

Svi natječajni radovi (četrdeset i četiri rada) opremljeni su u skladu s Uvjetima natječaja te se ne predlaže diskvalifikacija niti jednog rada.

Tehnička komisija prezentirala je Ocjenjivačkom sudu Izvještaj na III. sjednici održanoj 11.11.2025. godine, te se OS-u prepušta daljnji tijek ocjenjivanja i žiriranja.

Zaključak: Članovi OS-a su upoznati s Izvještajem Tehničke komisije i njegovim sadržajem te su prihvatili isti. Svi pristigli radovi, njih četrdeset i četiri (44) idu u daljnji tijek žiriranja.

Izvještaj tehničke komisije priložen je Konačnom izvješću.

XII. KRITERIJI OCJENJIVANJA I METODA DONOŠENJA ODLUKA

Selekcija radova učinjena je u četiri (4) ocjenjivačka kruga.

Pored usklađenosti rada s uvjetima raspisa, u pogledu sadržaja, rokova i obveznih priloga te zadovoljenja prostornog programa pri ocjenjivanju radova Ocjenjivački sud je valorizirao radove u skladu sa sljedećim kriterijima:

- jasnoća i kvaliteta ideje cjelovitog rješenja
- suvremenost i autentičnost rješenja
- estetske i oblikovne kvalitete rješenja
- funkcionalnost rješenja
- racionalnost, ekonomičnost i provedivost rješenja

XIII. TIJEK RADA OCJENJIVAČKOG SUDA

Pripremne sjednice: [prije raspisa Natječaja]

I. pripremna sjednica - 1.7.2025. Analiza i verifikacija Uvjeta i Programa natječaja; odluka o manjim izmjenama Uvjeta natječaja i Programa natječaja (definiranje kriterija za ocjenjivanje natječajnih radova, pojašnjavanje nepotpuno definiranih parametara u Programu, sadržaj natječajnog rada, rokovi izrade projektno-tehničke dokumentacije); prijedlozi rokova natječaja; dostava ovjerene izjave da će se u radu pridržavati Pravilnika o natječajima s područja arhitekture, urbanizma, unutarnjeg uređenja i uređenja krajobraza

II. konstituirajuća sjednica - 11.7.2025. Konstituiranje Ocjenjivačkog suda; analiza Uvjeta i Programa natječaja; odluka o dodatnim manjim izmjenama Uvjeta natječaja i Programa natječaja; izbor predsjednice OS-a

Članovi OS-a potvrdili su Uvjete i Program natječaja (kompletni Natječajni elaborat) elektroničkim putem, nakon unesenih svih izmjena.

Sjednice tijekom Natječaja

III. sjednica 15.9.2025. Odgovori na pitanja natjecatelja

IV. sjednica 11.11.2025. Izvještaj Tehničke komisije; pregled pristiglih radova; detaljna analiza radova; diskusija o radovima.

V. sjednica 12.11.2025. Prvi ocjenjivački krug — detaljna analiza radova; prijedlog radova za daljnje ocjenjivanje i prijedlog radova za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja; ocjene radova.

VI. sjednica 13.11.2025. Nastavak prvog ocjenjivačkog kruga — detaljna analiza radova; prijedlog radova za daljnje ocjenjivanje i prijedlog radova za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja; ocjene radova.

VII. sjednica 19.11.2025. Nastavak prvog ocjenjivačkog kruga — detaljna analiza radova; odluka o radovima za daljnje ocjenjivanje i odluka o radovima za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja; ocjene radova.

VIII. sjednica 21.11.2025. Drugi ocjenjivački krug — detaljna analiza radova; potvrda odluke s prethodne sjednice, diskusija o preostalim radovima; odluka o radovima za daljnje ocjenjivanje i odluka o radovima za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja; ocjene radova.

IX. sjednica 2.12.2025. Treći ocjenjivački krug — detaljna analiza radova; potvrda odluke s prethodne sjednice, diskusija o preostalim radovima; odluka o radovima za daljnje ocjenjivanje i odluka o radovima za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja; ocjene radova.

X. sjednica 3.12.2025. Četvrti završni ocjenjivački krug — detaljna analiza radova; potvrda odluke s prethodne sjednice, diskusija o preostalim radovima; odluka o nagradama. Donesena je i ovjerena konačna odluka o redoslijedu radova i nagradama. Nakon donošenja odluke Ocjenjivački sud je za svaki rad otvorio omotnicu s autorima.

SAŽETI ZAPISNICI SJEDNICA OCJENJIVAČKOG SUDA

Rad Ocjenjivačkog suda odvijao se u zatvorenim prostorijama Društva arhitekata Zagreba (DAZ) osiguranim za rad, koje su bile dostupne samo članovima Ocjenjivačkog suda, Tehničkoj komisiji i Tajnici.

U radu Ocjenjivačkog suda sudjelovali su svi imenovani članovi, uključivo i član zamjenika (5+1). Na sjednicama je zbog dopunskih tumačenja sudjelovao i minimalno jedan član Tehničke komisije.

I. Pripremna sjednica –1.7.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Ispričani: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Marina Penezić, mag.iur

Članovima Ocjenjivačkog suda predstavljen je prijedlog Programa te Uvjeti natječaja.

Analizom Uvjeta i Programa natječaja, OS je predložio manje izmjene Uvjeta i Programa natječaja. Rokovi natječaja ovise o ispravku Uvjeta i Programa te o JN naručitelja.

Sjednica je započela u 16 sati i završila u 18 sati.

II. Pripremna (konstituirajuća) sjednica –11.7.2025. online putem Zoom platforme

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Marina Penezić, mag.iur, Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Hrvoje Bakran, dipl.ing.arh. (Izrađivač natječajnog programa), Adela Uroić-Štefanko (Voditeljica odsjeka za javnu nabavu i potraživanja Grada Zaprešića)

Ispričani: Fani Frković, dipl.ing.arh.

Konstituiran je Ocjenjivački sud. Izabrana je predsjednica Ocjenjivačkog suda. Za predsjednicu je predložena i izabrana Vjera Bakić, dipl.ing.arh., predstavница Provoditelja.

Članovima Ocjenjivačkog suda predstavljene su izmjene Programa te Uvjeti natječaja.

Analizom Uvjeta i Programa natječaja, OS je donio odluku o dodatnim manjim izmjenama Uvjeta i Programa natječaja. Rokovi natječaja ovise o ispravku Uvjeta i Programa te o JN naručitelja.

Sjednica je započela u 12 sati i završila u 14 sati.

Nakon pripreme sjednice, raspravljene i unesene promjene u Uvjete natječaja dostavljene su Ocjenjivačkom sudu, Tehničkoj komisiji i Tajnici natječaja, a po njihovoj potvrdi putem elektroničke pošte, dostavljeni su stručnoj službi DAZ-a kako bi se zatražio broj od HKA. Po dobivanju broja HKA, kompletna dokumentacija je uredno dostavljena Gradu Zaprešiću za raspis javne nabave i objavu natječaja.

HKA je izdala registarski broj natječaja 14.8.2025.

Grad Zaprešić je izdao broj iz plana nabave 4.8.2025.

Natječaj je raspisan 18.8.2025. godine.

III. sjednica —15.9.2025. (pitanja i odgovori) online putem Zoom platforme

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Marina Penezić, mag.iur., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Na sjednici je OS obrađivao pitanja koja su pristigla putem stranice EOJN do isteka roka — 9.9.2025. Pristiglo je 17 grupa pitanja natjecatelja, a postavljeno je ukupno 43 pitanja. Ocjenjivački sud je razmotrio sva pristigla pitanja i formulirao odgovore. Odgovori na pitanja natjecatelja službeno su objavljeni 19.9.2025. putem sustava EOJN i na web stranicama DAZ-a.

Sjednica je započela u 12 sati i završila u 14 sati.

Pitanja i odgovori priloženi su Konačnom izvješću.

IV. sjednica – 11.11.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Marina Penezić, mag.iur., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Na dnevnom redu sjednice bilo je podnošenje Izvještaja Tehničke komisije (skraćeno: TK) članovima Ocjenjivačkog suda (skraćeno OS), te daljnji rad istog. Ana Boljar, dipl.ing.arh. (TK), podnijela je sumarno izvješće o zaprimljenim radovima.

Izvještaj Tehničke komisije rezultat je detaljnog pregleda natječajnih radova prema traženju iz raspisa Natječaja. Članovi OS-a upoznati su s izvještajem Tehničke komisije i njegovim sadržajem, te su jednoglasno odlučili da svih četrdeset i četiri (44) pristigla rada idu u daljnji tijek žiriranja. Usvojio se izvještaj Tehničke komisije.

Nakon izlaganja Tehničke komisije, članovi OS-a započeli su pregled dokumentacije kako bi se detaljnije upoznali s natječajnim radovima.

Članovi OS-a razmotrili su pristigle radove, a prilikom odlučivanja rukovodit će se kriterijima definiranim u Općim uvjetima Natječaja:

- jasnoća i kvaliteta ideje cjelovitog rješenja
- suvremenost i autentičnost rješenja
- estetske i oblikovne kvalitete rješenja
- funkcionalnost rješenja
- racionalnost, ekonomičnost i provedivost rješenja

Članovi OS-a su pristupili zajedničkom pregledu radova te su ih nakon pregleda komentirali. Svaki od članova Ocjenjivačkog suda iznio je svoja zapažanja, prednosti ili nedostatke natječajnih radova. Radovi su međusobno uspoređivani, isticane su vrijednosti svakog pojedinog rada, vodila se diskusija, a u svemu prema utvrđenim kriterijima ocjenjivanja i vrednovanja. Dogovoreno je da se na sjednici sljedećeg dana sastane OS radi razmatranja radova i odlučivanja o radovima koji prelaze u drugi krug ocjenjivanja i o radovima koji će se isključiti iz daljnjeg ocjenjivanja.

Sjednica je započela u 13 sati i završila u 17 sati.

V. sjednica – 12.11.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Marina Penezić, mag.iur, Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Prvi ocjenjivački krug - OS je razmatrao ukupno četrdeset i četiri (44) rada.

Nakon pregleda svih radova temeljem kriterija ocjenjivanja OS je predložio radove koji prelaze u drugi krug ocjenjivanja. To su radovi pod šifrom:

01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 43, 44.

OS je predložio da se iz daljnjeg ocjenjivanja isključe radovi pod šifrom:

14, 19, 20, 26, 29, 40, 42.

Sjednica je započela u 13 sati i završila u 16 sati.

VI. sjednica – 13.11.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Ispričani: Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Marina Penezić, mag.iur, Ana Komadina, dipl.ing.arh.

Nastavak prvog ocjenjivačkog kruga.

S obzirom na to da OS nije bio u punom sastavu predmet sjednice bio je pregled i analiza radova.

U daljnjem pregledu i ocjenjivanju OS je pregledao i komentirao trideset i sedam (37) radova.

Nakon pregleda trideset i sedam (37) radova temeljem kriterija ocjenjivanja OS predlaže radove koji prelaze u drugi krug ocjenjivanja. To su radovi pod šifrom:

01, 02, 04, 06, 08, 09, 10, 12, 13, 16, 17, 18, 21, 23, 24, 27, 28, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 43.

OS predlaže za sljedeću sjednicu radove koji bi se isključili iz daljnjeg ocjenjivanja. To su radovi pod šifrom:

03, 05, 07, 11, 15, 22, 25, 30, 44.

Dogovoreno je da se na sljedećoj sjednici u punom sastavu OS-a ponovno razmotre svi radovi.

Sjednica je započela u 14 sati i završila u 17 sati.

VII. sjednica – 19.11.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Ispričana: Marina Penezić, mag.iur.

Nastavak prvog ocjenjivačkog kruga.

Ocjenjivački sud se prilikom odlučivanja i ocjenjivanja jasno rukovodi kriterijima definiranim u Općim uvjetima Natječaja.

Ocjenjivački sud, temeljem kriterija ocjenjivanja, razmatra i komentira dvadeset i osam (28) radova predloženih za nastavak ocjenjivanja i šesnaest (16) radova predloženih za isključenje iz nastavka ocjenjivanja.

Nakon pregleda svih četrdeset i četiri (44) rada, temeljem kriterija ocjenjivanja OS je jednoglasno donio odluku o dvadeset i osam (28) radova koji prelaze u drugi krug ocjenjivanja. To su radovi pod šifrom:

01, 02, 04, 06, 08, 09, 10, 12, 13, 16, 17, 18, 21, 23, 24, 27, 28, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 43.

OS je jednoglasno odlučio isključiti iz daljnjeg ocjenjivanja šesnaest (16) radova. To su radovi pod šifrom:

03, 05, 07, 11, 14, 15, 19, 20, 22, 25, 26, 29, 30, 40, 42, 44.

Ocjenjivački sud je za te radove napisao preliminarne obrazloženja.

Sjednica je započela u 12:30 sati i završila u 16:30 sati.

VIII. sjednica – 21.11.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Ispričana: Marina Penezić, mag.iur.

Drugi ocjenjivački krug - detaljna analiza radova; diskusija o preostalim radovima; prijedlog radova za daljnje ocjenjivanje i prijedlog radova za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja.

Nakon uvodnog dijela sjednice, iznova su detaljno pregledani radovi koji su na prethodnoj sjednici predloženi za isključivanje iz daljnjeg ocjenjivanja te je nakon pregleda istih OS jednoglasno odlučio da se zadržava isti status radova.

Ocjenjivački sud je rangirao radove isključene iz ocjenjivanja u 1. krugu žiriranja. Radovi su jednakovrijedno rangirani od 44. do 29. mjesta: 03, 05, 07, 11, 14, 15, 19, 20, 22, 25, 26, 29, 30, 40, 42, 44.

Nakon pregleda dvadeset i osam (28) radova temeljem kriterija ocjenjivanja OS je jednoglasno donio odluku o šesnaest (16) radova koji prelaze u treći krug ocjenjivanja. To su radovi pod šifrom:

01, 04, 06, 08, 09, 10, 13, 16, 21, 24, 31, 32, 33, 34, 36, 39.

OS je jednoglasno odlučio isključiti iz daljnjeg ocjenjivanja dvanaest (12) radova. To su radovi pod šifrom:

02, 12, 17, 18, 23, 27, 28, 35, 37, 38, 41, 43.

Nakon pregleda preostalih šesnaest (16) radova, OS je predložio osam (8) radova koji konkuriraju za nagrade. To su radovi: 06, 08, 09, 16, 21, 24, 32, 39.

Sjednica je započela u 10:00 sati i završila u 15:00 sati.

IX. sjednica – 2.12.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupeć, dipl.ing.gratl., Marina Penezić, mag.iur., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Ispričana: Ana Boljar, dipl.ing.arh.

Treći ocjenjivački krug - detaljna analiza radova; diskusija o preostalim radovima; prijedlog radova za daljnje ocjenjivanje i prijedlog radova za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja.

Nakon uvodnog dijela sjednice, iznova su detaljno pregledani radovi koji su na prethodnoj sjednici predloženi za isključivanje iz daljnjeg ocjenjivanja te je nakon pregleda istih OS jednoglasno odlučio da se zadržava isti status radova.

Ocjenjivački sud je rangirao radove isključene iz ocjenjivanja u 2. krugu žiriranja. Radovi su jednakovrijedno rangirani od 28. do 17. mjesta: 02, 12, 17, 18, 23, 27, 28, 35, 37, 38, 41, 43.

Nakon pregleda šesnaest (16) radova temeljem kriterija ocjenjivanja OS jednoglasno odlučuje o osam (8) radova koji prelaze u završni krug ocjenjivanja i konkuriraju za nagrade. To su radovi pod šifrom:

06, 08, 09, 16, 21, 24, 32, 39.

OS je jednoglasno odlučio isključiti iz daljnjeg tijeka žiriranja osam (8) radova. To su radovi pod šifrom:

01, 04, 10, 13, 31, 33, 34, 36.

Sjednica je započela u 10:00 sati i završila u 16:00 sati.

X. sjednica – 3.12.2025. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Vjera Bakić, dipl.ing.arh., Zoran Boševski, dipl.ing.arh., Tomislav Kušan, dipl.ing.arh., Elena Tikvić, dipl.ing.arh., Matija Fegeš, dipl.ing.arh., Miran Pokupec, dipl.ing.gratl., Marina Penezić, mag.iur., Ana Boljar, dipl.ing.arh., Ana Komadina, dipl.ing.arh., Fani Frković, dipl.ing.arh.

Četvrti završni ocjenjivački krug - detaljna analiza radova; diskusija o preostalim radovima; odluka o nagradama.

Nakon uvodnog dijela sjednice, iznova su detaljno pregledani radovi koji su na prethodnoj sjednici predloženi za isključivanje iz daljnjeg ocjenjivanja te je nakon pregleda istih OS jednoglasno odlučio da se zadržava isti status radova.

Ocjenjivački sud je rangirao radove isključene iz ocjenjivanja u 3. krugu žiriranja. Radovi su jednakovrijedno rangirani od 16. do 9. mjesta: 01, 04, 10, 13, 31, 33, 34, 36.

Nakon pregleda osam (8) radova temeljem kriterija ocjenjivanja OS potvrđuje da osam (8) radova konkurira za nagrade. To su radovi pod šifrom:

06, 08, 09, 16, 21, 24, 32, 39.

Ocjenjivački sud pisano je ocijenio radove i nakon što su još jednom pregledani svi radovi te napisane sve ocjene, Ocjenjivački sud je nakon internog bodovanja donio odluku o rangiranju radova:

1. mjesto rad pod šifrom **32**
2. mjesto rad pod šifrom **08**
3. mjesto rad pod šifrom **21**
4. mjesto rad pod šifrom **16**
5. mjesto rad pod šifrom **06**
6. mjesto rad pod šifrom **09**
7. mjesto rad pod šifrom **39**
8. mjesto rad pod šifrom **24**

Članovi OS-a su potpisali svoju odluku o redoslijedu radova i nagradama. Zatim je Ocjenjivački sud pristupio otvaranju omotnica s imenima autora. Autori su upareni s pripadajućim šiframa radova.

Izvešće će biti dostavljeno Raspisivaču na daljnje postupanje. Po dovršetku rada Povjerenstva za Javnu nabavu Raspisivača, koje provodi postupak Javne nabave i otvara omotnice „OSOBA OVLAŠTENA ZA PROJEKTIRANJE“ te provjerava regularnost prijave u sustavu EOJN-a, donijet će se valjana konačna odluka.

Ocjenjivački sud je potvrdio da će sve informacije vezane za tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do trenutka službene objave nagrada.

Po dovršetku rada OS-a i odobrenja Raspisivača, obavijestit će se nagrađeni autori o njihovom uspjehu na Natječaju i visini dodijeljene im nagrade.

Sjednica je započela u 12:00 sati i završila u 16:00 sati.

XIV. OCJENA RADOVA

Pojedinačne ocjene / obrazloženja svih radova koje je razmatrao Ocjenjivački sud su u prilogu ovog Konačnog izvješća i čine njegov sastavni dio.

XV. ODLUKA O REDOSLIJEDU RADOVA, NAGRADAMA I POSEBNIM PRIZNANJIMA

Članovi Ocjenjivačkog suda su na X. sjednici održanoj 3.12.2025. godine većinom glasova donijeli konačnu odluku o sljedećoj strukturi nagrada radova:

I. Nagrada u iznosu neto 35.208,29 EUR tj. bruto 47.200,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **32**

Autori: Vedran Pedišić, Dino Špadina, Erick Velasco Farrera, Stipe Gašpar

Suradnici: Boris Baljkas, Matej Mauhar, Željko Bertić

II. Nagrada u iznosu neto 22.005,17 EUR tj. bruto 29.500,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **08**

Autori: STUDIO PLOCA (studio slab d.o.o.), Frane Stančić, Hana Marisa Mohar, Marija Katarina Novak, Romana Dusper, Tomislav Tabain

III. Nagrada u iznosu neto 13.203,10 EUR tj. bruto 17.700,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **21**

Autori: Anita Karaman, Dora Komenda, Ana Krstulović

Suradnici: Dino Bakić, Boris Trogrlić, Dinko Žuvela, Niko Žuvela

IV. Nagrada u iznosu neto 10.562,48 EUR tj. bruto 14.160,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **16**

Autori: Lea Pelivan, Toma Plejić

Suradnici: Luka Bosnić, Fran Hodalj, Domagoj Leko, Matija Poštenik, Izvor Simonović-Majcan

V. Nagrada u iznosu neto 7.041,56 EUR tj. bruto 9.440,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **06**

Autori: Dominik Lovrečić, Nina Barać

Time je potvrđena i postala je konačna odluka Ocjenjivačkog suda.

XVI. IZDVOJENO MIŠLJENJE ČLANOVA OCJENJIVAČKOG SUDA

Odluke u proceduri žiriranja ovog Natječaja članovi Ocjenjivačkog suda donijeli su jednoglasno ili većinom glasova na sjednicama Ocjenjivačkog suda. Izdvojenih mišljenja članova Ocjenjivačkog suda nije bilo.

XVII. ZAVRŠNE NAPOMENE

Ocjenjivački sud završio je s radom u srijedu, 3.12.2025. godine.

Izložba natječajnih radova planira se u roku od 30 dana od objave rezultata Natječaja uz razgovor članova Ocjenjivačkog suda s natjecateljima.

Konačno izvješće Ocjenjivačkog suda se dostavlja Raspisivaču natječaja.